



MINIWORKSHOP - 3 ORE

JUMP  
CON CRISTIANA DE MAIO

Keith Johnstone dice: “Il palco è un posto che fa paura, Sta a noi decidere se aumentare la corazza o affrontare le nostre paure”.

Mentre improvvisiamo costruiamo delle belle piattaforme, “apparecchiamo” tutto alla perfezione ma poi ci fermiamo sul bordo del burrone e restiamo a guardare l’improvvisazione affondare nelle sabbie mobili.

Perché accade questo? Come possiamo evitarlo?

Quali sono le paure che aumentano le nostre corazze?

“Cosa voglio dire?

Potresti anche saltare. Salta!

Avanti, Salta”

“Jump” Van Halen